



International Dance Federation
Международное Агентство Развития Культуры и Спорта

Приглашают Вас принять участие в

I Танцевальном Чемпионате Сибири по Oriental Dance



г. Новосибирск
22-23 января 2022 г.

I Танцевальный Чемпионат Сибири

oriental dance

шоу-дисциплины



Дата: **22-23 января 2022 г.**

Место проведения: **г. Новосибирск**

Организаторы: IDF, Автономная Некоммерческая Организация «Международное Агентство Развития Культуры и Спорта», **Ремизова Анна +7 999 460 76 17**

Судейская Коллегия: Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС: <https://marksdance.ru>

Официальная страница МАРКС Ориентал в ВК: https://vk.com/marks_oriental

Официальная страница МАРКС в FB: <https://www.facebook.com/marksrussia/>

Официальная группа МАРКС Ориентал Instagram - https://www.instagram.com/marks_oriental/

Официальная группа МАРКС Telegram - http://t.me/marks_events_oriental

**ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ
БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!**

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в Фестивале допускаются:

Обладатели Технической карты МАРКС, действительные члены IDF, согласно классификационной карте/книжке, действительной на 2022 год. Танцоры любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, а также танцоры, не являющиеся членами ни одной организации — наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**.

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line http://marksdance.ru/online_req/

не позднее **14 января 2022 г!!!**

Организаторы могут отказать в приеме заявок после 14 января 2022 г.

Организаторы оставляют за собой право закрыть регистрацию досрочно!

Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных.

Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

Регистрация танцоров проводится исключительно тренером или представителем клуба при наличии Технической карты МАРКС, классификационной карты/книжки действительного члена любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, действительной на 2022 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**). Если танцор не является членом ни одной организации, его регистрация осуществляется при наличии **ОРИГИНАЛА** свидетельства о рождении или паспорта.

Вход для руководителей, тренеров на мероприятие без оплаты после получения входного билета при регистрации коллектива. Для руководителей, тренеров из каталога МАРКС (согласно «Удостоверения тренера», действительного на 2022 год) вход на мероприятия без оплаты.

СТАНЬТЕ ОБЛАДАТЕЛЕМ ТЕХНИЧЕСКОЙ КАРТЫ МАРКС!

Получите привилегии Обладателя карты МАРКС!

Информация здесь: <https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

Оформление Технических карт МАРКС на мероприятии производиться не будет!!!

Заказ новых и продление уже имеющихся Технических карт МАРКС осуществляется **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** on-line до 10.01.2022 г. Для получения полной информации пройдите по ссылке <https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

При оформлении и оплате классификационной карты после 10 января 2022 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны - за 1-3 место – кубок на коллектив, диплом каждому участнику, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Лига Начинаящие – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.

ДУЭТЫ, ТРИО, МАЛЫЕ ГРУППЫ, ФОРМЕЙШНЫ, ПРОДАКШНЫ,

которые находятся одни в своей категории, оцениваются по баллам:

Каждый судья оценивает танцора / коллектив по трём группам критериев:

- Техника
- Композиция
- Образ

По каждому критерию судья ставит оценку от 1 до 10 баллов. То есть минимальная оценка от каждого судьи будет 3 балла, максимальная - 30 баллов.

Оценки всех судей складываются и делятся на количество судей, получаем среднеарифметический балл.

В результате, набирая баллы, участники получают следующие результаты: **от 16 до 20 баллов – 3 место, от 21 до 25 баллов – 2 место, от 26 до 30 баллов – 1 место. от 0 до 15 баллов – диплом участника.**

СТИЛИ:

1. **Raqs el Sharki** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн) - классика; разрешенная музыка - антре/межансе, тараб, баллады. Табла соло в музыке не должно превышать 30% от общей длительности композиции. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов.
2. **Эстрадная песня** (соло) - песни современных арабских исполнителей. Не допускается использование не арабской музыки или ремиксов
3. **Импровизация Raqs** (соло)– танцевальная композиция, создаваемая в момент исполнения с учетом основных требований к технике, композиции и образу.

4. **Народно-сценические танцы Египта** (ранее назывался **ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР**) – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелая лефф, сива, хаггала, баллады и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).
5. **Народно-сценические танцы** (ранее назывался **ФОЛЬКЛОР**) - народно-сценические танцы стран Персидского залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.
6. **Стрит шааби** – танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.
7. **Фольклор** (дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
8. **Шоу-bellydance** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
9. **Табла** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
10. **Fusion** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
11. **Синхронный танец** (трио, малая группа, формейшн, продакшн).
12. **СТК - Свободная Танцевальная Категория** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).
13. **Звездная минута** (соло - лига Начинаящие, с разделением на стили Ракс шарки, Фольклор, Табла, Шоу).
14. **Болливуд** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

Лига Начинаящие (1-й год конкурсного танцевания)

2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)

1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания и/или набравшие 25 баллов во 2 лиге)

Количественный состав (соло):

- Бэби (2015 г.р. и младше)
- Ювеналы (2011 г.р. – 2014 г.р.)
- Юниоры (2007 г.р. – 2010 г.р.)
- Молодежь (2001 г.р. – 2006 г.р.)
- Взрослые (1987 г.р. – 2000 г.р.)
- Сеньориты (1986 г.р. и старше)

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2011 г.р. и младше)
- Юниоры (2007 г.р. – 2010 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (2001 г.р. – 2006 г.р.)
- Взрослые (1987 г.р. – 2000 г.р.)
- Сеньориты (1986 г.р. и старше)

Открытая лига (дуэты, трио, малые группы, формейшны, продакшны):

- Ювеналы (2011 г.р. и младше)
- Юниоры (2007 г.р. – 2010 г.р.)
- Молодежь (2001 г.р. – 2006 г.р.)
- Взрослые (1987 г.р. – 2000 г.р.)
- Сеньориты (1986 г.р. и старше)

Профессионалы (соло - 2004 г.р. и старше, но не младше 18 лет)

- Одна возрастная категория (2004 г.р. и старше)

Смешанная возрастная категория (трио, малые группы, формейшны, продакшны)
(представлены танцоры разных возрастных групп)

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!!

*Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, тонального крема, ярких теней, накладных ресниц. **Запрещено** использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.*

Обязательно использование топика, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами!

ОПИСАНИЕ ЛИГ:

НАЧИНАЮЩИЕ – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

2 ЛИГА – второй-третий год конкурсного танцевания.

Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не наберет 25 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные баллы суммируются). При наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении трех лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год конкурсного танцевания (при наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу, набор баллов начинается заново).

Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не наберет 50 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные баллы суммируются). При наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении четырёх лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше) – Лига наивысшего танцевального мастерства

ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Критерии оценки 3-D:

1. Техника исполнения
2. Композиция, постановка танца
3. Имидж (сценический образ, костюм, макияж, актерское мастерство)

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ: **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

Для участников:

Начинающие – 850 рублей с участника за программу (танец)

2, 1 лига – 900 рублей с участника за программу (танец)

Высшая лига, Любители, Профессионалы – 1000 рублей с участника за программу (танец)

Дуэт, Трио, Малая группа - 650 рублей с участника (человека) за программу (танец)

Формейшн, Продакшн – 500 рублей с участника(человека) за программу (танец)

СПЕЦИАЛЬНЫЕ СКИДКИ! ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

Для участников Обладателей Технической карты МАРКС:

Начинающие – 650 рублей с участника за программу (танец)

2, 1 лига – 700 рублей с участника за программу (танец)

Высшая лига, Любители, Профессионалы – 800 рублей с участника за программу (танец)

Дуэт, Трио, Малая группа – 450 рублей с участника (человека) за программу (танец)

Формейшн, Продакшн – 300 рублей с участника (человека) за программу (танец)

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 200 рублей на один день.

Детский входной билет (детям до 10 лет включительно) – 100 рублей на один день.

(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).

(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход для них платный).

ВНИМАНИЕ! РЕГИСТРАЦИЯ И ОПЛАТА УЧАСТИЯ В ЧЕМПИОНАТЕ – НЕ
ПОЗДНЕЕ 14 ЯНВАРЯ 2022 г!!!

Организаторы оставляют за собой право закрыть регистрацию досрочно и отказать в приёме заявок после 14 января 2022 г.!

В случае возникновения после оплаты форс-мажорных обстоятельств со стороны участника Чемпионата – в срок до 15 декабря взносы возвращаются в полном объеме. До 31 декабря – в объеме 50%. До 14 января – в объеме 30%.

В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств со стороны организаторов, но по независящим от них причинам (в частности, отмена мероприятия по причине введения ограничительных мер в связи с covid) – в срок до 31 декабря взносы возвращаются в полном объеме. С 1 января – 50 %.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС <https://marksdance.ru/marks/oriental-dance-department/>

3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – несколько участников в заходе, музыка организатора.

Организаторы оставляют за собой право замены ½ финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

Порядок проведения для номинации Импровизация:

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории Звездная минута:

1. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

Длительность композиции:

1. **Лига Начинающие:**

1/2 финала и финал до 1 мин (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.

2. **Звёздная минута:**

1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин., финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)

3. **2 лига:**

1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора с простым четким ритмом)

финал – до 1,5 минут. (своя композиция)

4. **1 лига:**

1/2 финала – до 1 мин. (музыка организатора)

финал – до 2 мин. (своя композиция)

5. **Профессионалы, Любители и Высшая лига:**

1/2 финала до 1,5мин (своя музыкальная композиция).

финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).

6. **Дуэты, Трио:** 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.

7. **Малые группы:** финал – до 3 мин.

8. **Формейшн:** финал – до 4 мин.

9. **Продакшн:** финал – до 4 мин.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:

NEW!!! Музыка участников загружается на сайт сразу при регистрации на мероприятие! Руководитель загружает треки согласно зарегистрированных участий прямо на сайте. Ознакомиться подробнее и посмотреть видео инструкцию можно на сайте МАРКС в разделе [“Инструкция пользователя онлайн регистрации - как загрузить музыку участников”](#)

НАЛИЧИЕ КОПИИ ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ на Flash носителе ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРАМИ

8-999-460-76-17 Ремизова Анна

почта: avrem@mail.ru

ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ЧЕМПИОНАТА БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 19 января 2022 г.!!!

ВНИМАНИЕ!!! ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии!