



**АНО МАРКС**

**Краснодарское региональное отделение МАРКС  
СВТ Ольги Мариновой «Фрейя»**

**Приглашают Вас принять участие в**

**Межрегиональном рейтинговом фестивале  
по Oriental Dance  
«Созвездие»**



**Дата:** 15 - 16 мая 2021 г.

**Место проведения:** Краснодарский край, г. Славянск-на-Кубани, хутор Трудобеликовский, Дом Культуры, ул. Ленина, д. 101.

**Организаторы:** АНО МАРКС, Bellydance studio «Фрейя», Маринова Ольга.

**Судейская Коллегия:** Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

**Web-поддержка:**

Официальный сайт МАРКС: <http://marksdance.ru/>

Официальная страница МАРКС в ВК: [https://vk.com/marks\\_russia](https://vk.com/marks_russia)

Официальная страница МАРКС в Facebook: <https://www.facebook.com/marksrussia>

Официальная группа МАРКС Instagram <https://www.instagram.com/marksdanceworld/>

Официальная группа МАРКС Telegram - [http://t.me/marks\\_events\\_streetshow](http://t.me/marks_events_streetshow)

## **ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!**

### **Учреждены специальные гранты для руководителей!!!**

#### **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

**К участию в Фестивале допускаются:**

Обладатели Технической карты МАРКС, действительные члены IDF, танцоры любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, согласно карте/книжке, действительной на 2021 год, а также танцоры, не являющиеся членами ни одной организации — наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**.

#### **ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:**

**ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** on-line [http://marksdance.ru/online\\_reg/](http://marksdance.ru/online_reg/)

не позднее **12 часов 05 мая 2021 г!!!**

**Полная оплата за участие должна быть произведена по безналичному расчету до 10.05.2021.**

**После этой даты внесение оплаты за участие НЕВОЗМОЖНО. Номера и входные билеты участников руководитель или представитель клуба может получить в день выступления.**

Руководитель **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен сначала пройти on-line регистрацию, выслать запрос на получение реквизитов для оплаты, а также выслать сканированные копии документов (классификационных книжек, свидетельств о рождении или паспортов) на e-mail: [Olga\\_vostok\\_marinova@mail.ru](mailto:Olga_vostok_marinova@mail.ru) не позднее 05 мая 2021 года.

*Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных. Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.*

Регистрация танцоров проводится исключительно тренером или представителем клуба при наличии Технической карты МАРКС, классификационной карты/книжки действительного члена любой танцевальной национальной организации по oriental dance, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, действительной на 2021 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**). Если танцор не является членом ни одной организации, его регистрация осуществляется при наличии **ОРИГИНАЛА** свидетельства о рождении или паспорта.

Вход для руководителей, тренеров на мероприятие без оплаты после получения входного билета при регистрации коллектива. Для руководителей, тренеров из каталога МАРКС (согласно «Удостоверения тренера», действительного на 2021 год) вход на мероприятия без оплаты.

## СТАНЬТЕ ОБЛАДАТЕЛЕМ ТЕХНИЧЕСКОЙ КАРТЫ МАРКС!

Получите привилегии Обладателя карты МАРКС!

Информация здесь: <https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

Заказ новых и продление уже имеющихся Технических карт МАРКС осуществляется

**ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** онлайн **до 30 апреля 2021 г.** не позднее 14:00.

Для получения полной информации пройдите по ссылке

<https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

**Оформление Технических карт МАРКС на мероприятии производиться не будет!!!**

**При оформлении и оплате технической карты после 30 апреля 2021 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!**

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание на мероприятии, оповестите нас об этом заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

**Командировочные расходы за счет командирующих организаций.**

### **СТИЛИ:**

**Классический Raqs el Sharki** (сокращенно – raqs sharki) - классическая арабская музыка, включающая в себя инструментальные или вокально-инструментальные композиции (антрэ, межжансэ, классические песни без поп/техно ремиксов или их инструментальные версии, а также баллады в ориентальной манере и костюме).

**Эстрадная песня** – песни современных арабских исполнителей.

**Импровизация Raqs** – танцевальная композиция, создаваемая в момент исполнения с учетом основных требований к технике, композиции и образу.

**Народно-сценические танцы Египта** (ранее назывался ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР) – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавази, александрия, мелая лефф, сива, хаггала, баллады и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).

**Народно-сценические танцы** (ранее назывался ФОЛЬКЛОР) - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.

**Стрит шааби** – танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.

**Табла** – танцевальная композиция под музыку, в которой преобладают ударные арабские инструменты (чаще всего табла), с характерными движениями, основанными на отображении акцентов ударных инструментов.

**Shoy-bellydance** – танец под восточную музыку, содержащий в себе элементы зрелищности, а также возможна работа с предметами. Костюм, хореография, аксессуары, музыка должны раскрывать задуманный образ и идею танца.

**Фьюжн** – танцевальная композиция, соединяющая в себе движения, образы, музыку из разных стилей восточного и других танцев.

**Синхронный танец** – танцевальная композиция, в которой все танцоры выполняют в один и тот же момент одинаковые движения, соблюдая определенное построение.

**СТК** – свободная танцевальная категория – танцы, не попадающие ни под одну из выше перечисленных номинаций. Например, современные танцы, трайбл, танцы народов мира – народно-сценические и традиционные танцы стран, не вошедших в предыдущие номинации (например, индийские, цыганские, грузинские...)

**Звездная минута** — соло, для категории Начинаящие.

**Индийский танец** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).

**Трайбл** (соло, дуэт, трио, малая группа, формейшн, продакшн).

**NEW Battle** под CD (соло)

**NEW Королева импровизации** (соло) включает в себя исполнение трех программ: Raqs el Sharki классика, Фольклор и Tabla.

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:**

*Лига Начинающие (1-й год конкурсного танцевания)*

*2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)*

*1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания и/или набравшие 25 баллов во 2 лиге)*

**Количественный состав (соло):**

- Бэби (2014 г.р. и младше)
- Ювеналы 1 (2012 г.р. – 2013 г.р.)
- Ювеналы 2 (2010 г.р. – 2011 г.р.)
- Юниоры 1 (2008 г.р. – 2009 г.р.)
- Юниоры 2 (2006 г.р. – 2007 г.р.)
- Молодежь (2000 г.р. – 2005 г.р.)
- Взрослые (1986 г.р. – 1999 г.р.)
- Сеньориты (1985 г.р. - 1973 г.р.)
- Гранд сеньориты (1972 г.р. и старше)

**Высшая лига (соло):**

- Ювеналы (2010 г.р. и младше)
- Юниоры (2006 г.р. – 2009 г.р.)

**Любители (соло):**

- Молодежь (2000 г.р. – 2005 г.р.)
- Взрослые (1986 г.р. – 1999 г.р.)
- Сеньориты (1985 г.р. - 1973 г.р.)
- Гранд сеньориты (1972 г.р. и старше)

**Профессионалы (соло - 2003 г.р. и старше, но не младше 18 лет)**

- Одна возрастная категория (2003 г.р. и старше)

**Смешанная возрастная категория** (трио, малые группы, формейшны, продакшны)  
представлены танцоры разных возрастных групп

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

### **ВНИМАНИЕ!!!**

*Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, ярких теней, накладных ресниц.*

***Запрещено** использование прозрачных юбок и прозрачных топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.*

*Обязательно использование топики, а не лифа,  
наличие шорт под юбкой с разрезами.*

**В случае, если будет зарегистрировано большое количество участников в категориях Ювеналы, Юниоры, организаторы оставляют за собой право**

**РАЗДЕЛИТЬ данные категории на Ювеналы 1,2, Юниоры 1,2.**

**ОРГАНИЗАТОРЫ ОСТАВЛЯЮТ ЗА СОБОЙ ПРАВО ОБЪЕДИНЯТЬ КАТЕГОРИИ, ЕСЛИ В НИХ НАБРАЛОСЬ МЕНЕЕ 6 УЧАСТНИКОВ.**

**Описание лиг, ограничения по лигам и возрастам - см. на сайте [МАРКС](#)**



## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ:**

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

<b>Организационные взносы</b>		
	<b>Для участников Обладателей Технической карты МАРКС</b>	<b>Для остальных участников</b>
Начинающие	650 руб.	800 руб.
2 лига	750 руб.	900 руб.
1 лига	850 руб.	1000 руб.
Высшая лига, Любители	950 руб.	1100 руб.
Профессионалы	1000 руб.	1150 руб.
Дуэт, трио, малая группа	600 руб. (с 1 человека)	750 руб. (с 1 человека)
Формейшн	500 руб. (с 1 человека)	650 руб. (с 1 человека)
Продакшн	450 руб. (с 1 человека)	600 руб. (с 1 человека)
<b>NEW Для категории Battle под CD</b>		
Беби	700 руб.	850 руб.
Ювеналы, Юниоры	800 руб.	950 руб.
Молодежь, Взрослые, Сеньоры, Грандсеньорины	900 руб.	1050 руб.
<b>NEW Для категории Королева импровизации</b>		
Беби, Ювеналы, Юниоры	1000 руб.	1150 руб.
Молодежь, Взрослые, Сеньоры, Грандсеньорины	1200 руб.	1350 руб.

**Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 250 рублей на один день.**

**Дети до 5 лет бесплатно, с 6 лет до 10 лет включительно - 125 рублей на один день**

*(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).*

**(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход на все мероприятия для них платный).**

**Количество мест для зрителей ограничено,  
наполняемость зала не более 50%**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

**Критерии оценки 3-D:**

1. Техника исполнения
2. Композиция, постановка танца
3. Имидж (сценический образ, костюм, макияж, актерское мастерство)

## **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:**

### **Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:**

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.  
1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
3. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

### **Порядок проведения для номинации Импровизация:**

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

### **Порядок проведения для категории Звездная минута:**

1. Разделение только по возрастным категориям. Нет разделения на стили. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

### **Порядок проведения для категории Королева импровизации - Raqs el Sharki классика, фольклор и Tabla:**

1. Отборочный тур (музыка организатора, 2 минуты, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 2 минуты, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 2 минуты.

### **Порядок проведения для категории Battle под CD:**

1. 1/2 финала - парное выступление, музыка организатора, 1 минута.
2. Финал - парное выступление, музыка организатора, 1 минута.

### **Порядок проведения для остальных номинаций:**

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

### **Длительность композиции:**

- **Начинающие:**  
1/2 финала и финал 1 минута (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
- **«Звёздная минута»:**  
1/2 финала (своя музыкальная композиция) - 1 минута,  
финал - 1 минута (своя музыкальная композиция)
- **2 лига:**  
1/2 финала – до 1 минуты  
финал – до 1,5 минут (своя композиция)
- **1 лига:**  
1/2 финала – до 1 минуты  
финал – до 2 минут (своя композиция)
- **Любители и Высшая лига**  
1/2 финала до 1,5 минут  
финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).
- **Профессионалы:**  
1/2 финала – до 3 минут  
финал – до 3 минут (своя музыкальная композиция).
- **Дуэты, трио :** 1/2 финала – до 1,5 минут, финал – до 2 минут
- **Малые группы:** финал – до 3 минут
- **Формейшн:** финал – до 4 минут
- **Продакшн:** финал – до 4 минут
- **Королева импровизации:** для всех лиг 2 минуты, профессионалы 3 минуты

**Организаторы оставляют за собой право замены 1/2 финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.**

## **Музыкальное сопровождение:**

**NEW!!!** В он-лайн регистрации МАРКС доступна загрузка музыки участникам

Ниже фамилии участника в соло/дуэтах, названия категории в малых группах/формейшнах находится активная ссылка "МУЗЫКА", нажав на которую Вы попадаете на страницу загрузки музыки для данного участника. Для каждого выступления загружаете музыку отдельно, нажимая на кнопку загрузить файл возлесопровождающей номинации. После того как все музыкальные композиции загружены, вы можете вернуться к пункту "Моярегистрация" и загрузить музыку для других участников.

Для тех участников, для которых музыка загружена, ниже их фамилии/названия категории будет написано название файла с загруженной музыкой.

Загрузить и изменить файлы с музыкальным сопровождением можно в срок до 10 мая включительно, в том числе - и когда уже закрыта он-лайн регистрация на мероприятие. (в этом случае Вы можете загружать музыкальные файлы для зарегистрированных участников, но не можете менять заявку на участие в мероприятии)

**НАЛИЧИЕ КОПИИ НА FLASH носителя ОБЯЗАТЕЛЬНО.**

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ!!! ПРИЕМ ФОНОГРАММ В ДЕНЬ ФЕСТИВАЛЯ ПЛАТНЫЙ!!! 1 ФОНОГРАММА=100 РУБ**

В день выступления необходимо иметь дубликат записи на флеш носителе.

Отсутствие фонограммы во время мероприятия означает снятие участника с программы фестиваля.

**Организатор не занимается поселением участников Фестиваля и сопровождающих их лиц!**

*Организаторы оставляют за собой право закрыть регистрацию досрочно.*

**Возврат денежных средств при отказе Участника принимать участие в конкурсе после закрытия регистрации и перечисления взносов невозможен.**

## **НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:**

- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны награждаются — за 1-3 место – кубок, диплом, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Лига Начинаящие – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.
- ❖ Категория Импровизация награждается – за 1-3 место медаль, все участники награждаются дипломами
- ❖ Категория **Королева импровизации** награждается – за 1 место корона, 2-3 медаль, все участники награждаются дипломами

**ГЛАВНЫЙ БОЛЬШОЙ КУБОК** фестиваля получит самая результативная школа (без учета лиги начинающих) по количеству призовых мест (Расчёт производится таким образом: 1 место – 3 балла, 2 место – 2 балла, 3 место – 1 балл. Коллектив, который набрал наибольшую сумму баллов является победителем). Студия Фрейя (Организатор) не участвует в подсчёте самая результативная школа.

## **КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРАМИ**

8-918-472-38-15 Маринова Ольга

почта: [Olga\\_vostok\\_marinova@mail.ru](mailto:Olga_vostok_marinova@mail.ru)

**ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ  
БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК  
И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 12 мая!!!**

***ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!!***

***ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.***

*Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии.*