

# Технические Правила

## ДИСЦИПЛИНА: ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ

### ХАРАКТЕРИСТИКИ И ДВИЖЕНИЯ

**ХАРАКТЕРНЫЙ ТАНЕЦ** (фр. «danse de caractère»- «танец в образе») — разновидность сценического танца, являющаяся как театрализованной сценической формой фольклорного танца, так и танцевальной сценической формой передающей образ какого-либо героя, допускающая включение классических па и сложную «балетную» композицию номеров.

**НЕ ДОПУСКАЮТСЯ** к использованию техники джазового танца, танца модерн, contemporary-техники, техники балетного танца, техники «уличной танцевальной субкультуры» (локинг, паппинг, брейкинг, хип-хоп, хаус, дэнсхолл, вог, ваакинг и т.п.) техники танцев рок-н-рольного направления (рок-н-ролл, твист, буги-вуги, джиттербаг и пр.).

### ВНИМАНИЕ!!!

Если участник (СОЛО, ДУЭТ/ПАРА, ТРИО, МАЛАЯ ГРУППА, ФОРМЕЙШН, ПРОДАКШН) использует в своей композиции одну из перечисленных выше **НЕДОПУСТИМЫХ** техник танца, то участник получает **ПОСЛЕДНЕЕ** место.

Количественный состав	Фонограмма	Длительность выступления	Акробатические и гимнастические элементы	Поддержки и подъёмы	Использование сценических декораций, аксессуаров и реквизита
<b>СОЛО</b>	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	РАЗРЕШЕНЫ*		РАЗРЕШЕНО**
<b>ДУЭТ/ПАРА</b>	Своя музыка любого жанра	до 2 минут	РАЗРЕШЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
<b>ТРИО</b>	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	РАЗРЕШЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
<b>МАЛАЯ ГРУППА</b> от четырёх (4) до семи (7) танцоров	Своя музыка любого жанра	до 3 минут	РАЗРЕШЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
<b>ФОРМЕЙШН</b> от восьми (8) до двадцати четырех (24) танцоров	Своя музыка Любого жанра	до 5 минут	РАЗРЕШЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**
<b>ПРОДАКШН</b> двадцать пять (25) и более танцоров	Своя музыка любого жанра	до 5 минут	РАЗРЕШЕНЫ*	РАЗРЕШЕНЫ	РАЗРЕШЕНО**

\*Исполнение акробатических элементов не является обязательным и не влияет на решение судей.

\*\* Не обязательно. Декорации не ограничены в размерах.

Танцоры обязаны **САМОСТОЯТЕЛЬНО** устанавливать декорации на сцене (10 секунд для того, чтобы вынести декорации на сцену и 10 секунд для того, чтобы убрать их со сцены), возможна дополнительная помощь одного/двух человек при уходе со сцены.