



**International Dance Federation
Международное Агентство Развития Культуры и Спорта**

Приглашают Вас принять участие в

Открытом Всероссийском Чемпионате По Oriental Dance

**20-21 марта
2021**

***“Dancing City”
Чемпионат Москвы
по Oriental Dance
и шоу дисциплинам***

место проведения:
Россия, г.Москва, пос.Вороновское
п.ЛМС, мкр.Центральный, д.16, стр. 1

Регистрация на сайте:
<http://marksdance.ru>
Телефон для справок:
8 (926) 133-19-31
8 (926) 101-05-07



Дата: **20-21 МАРТА 2021 г.**

Место проведения: Россия, г. Москва, пос. Вороновское, п. ЛМС, мкр. Центральный, д. 16, стр. 1.

Организаторы: IDF, Автономная Некоммерческая Организация «Международное Агентство Развития Культуры и Спорта», **Севостьянова Дарья 8-(926)-133-19-31**

Судейская Коллегия: Официальные судьи МАРКС, приглашенные судьи.

Web-поддержка:

Официальный сайт МАРКС: <https://marksdance.ru>

Официальная страница МАРКС в ВК: https://vk.com/marks_russia

Официальная страница МАРКС в FB: <https://www.facebook.com/marksrussia/>

Официальная группа МАРКС Instagram - <https://www.instagram.com/marksdanceword/>

Официальная группа МАРКС Telegram - http://t.me/marks_events_oriental

Группа Московского отделения МАРКС: <https://vk.com/club162162745>

**ВСЕ РУКОВОДИТЕЛИ ПОЛУЧАТ
БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА!**

Учреждены специальные гранты для руководителей!!!

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

К участию в Фестивале допускаются:

Обладатели Технической карты МАРКС, действительные члены IDF, согласно классификационной карте/книжке, действительной на 2021 год. Танцоры любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, а также танцоры, не являющиеся членами ни одной организации — наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**.

ПОРЯДОК И СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ:

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line http://marksdance.ru/online_reg/

не позднее **12 часов 11 марта 2021 г!!!**

Проходя он-лайн-регистрацию, Вы автоматически соглашаетесь на обработку персональных данных. Организаторы гарантируют не предоставлять персональные данные третьим лицам.

Регистрация танцоров проводится исключительно тренером или представителем клуба при наличии Технической карты МАРКС, классификационной карты/книжки действительного члена любой танцевальной национальной организации, официально зарегистрированной в Министерстве Юстиции, действительной на 2021 год (наличие оригинала или заверенной ксерокопии свидетельства о рождении или паспорта **обязательно**). Если танцор не является членом ни одной организации, его регистрация осуществляется при наличии **ОРИГИНАЛА** свидетельства о рождении или паспорта.

Вход для руководителей, тренеров на мероприятие без оплаты после получения входного билета при регистрации коллектива. Для руководителей, тренеров из каталога МАРКС (согласно «Удостоверения тренера», действительного на 2021 год) вход на мероприятия без оплаты.

СТАНЬТЕ ОБЛАДАТЕЛЕМ ТЕХНИЧЕСКОЙ КАРТЫ МАРКС!

Получите привилегии Обладателя карты МАРКС!

Информация здесь: <https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

Оформление Технических карт МАРКС на мероприятии производиться не будет!!!

Заказ новых и продление уже имеющихся Технических карт МАРКС осуществляется

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО on-line до 09.03.2021 не позднее 14-00. Для получения полной информации пройдите по ссылке <https://marksdance.ru/marks/kak-stat-chlenom-marks.html>

При оформлении и оплате классификационной карты после 9 марта 2021 г. танцор не сможет воспользоваться скидкой на участие на данном мероприятии!!!

Организаторы **настоятельно рекомендуют** всем танцорам иметь медицинскую страховку (**оформить полис страхования от несчастных случаев**), действительную на даты проведения мероприятий.

Если Вам требуются документы, подтверждающие Ваше пребывание у нас, оповестите об этом нас заранее, чтобы мы смогли вовремя их подготовить.

Командировочные расходы за счет командирующих организаций.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ:

- ❖ Малые группы, формейшны, продакшны - за 1-3 место – кубок, диплом.
- ❖ Призёры соло, дуэт, трио награждаются дипломами, медалями, все финалисты награждаются дипломами.
- ❖ Лига Начинаящие – медальный зачёт (каждый участник получает медаль), все участники награждаются дипломами.

Кубок самой результативной школе по итогам фестиваля!

Номинация Профессионалы соло Raqs el Sharki за первое место денежный приз, в размере 5.000руб (при условии участия более 3 участниц в номинации,

СТИЛИ:

Классический Raqs el Sharki (сокращенно – raqs sharki) - классическая арабская музыка, включающая в себя инструментальные или вокально-инструментальные композиции (антрэ, межансэ, классические песни без поп/техно ремиксов или их инструментальные версии, а также баллады в ориентальной манере и костюме).

Эстрадная песня – песни современных арабских исполнителей.

Импровизация Raqs – танцевальная композиция, создаваемая в момент исполнения с учетом основных требований к технике, композиции и образу.

Народно-сценические танцы Египта (ранее назывался **ЕГИПЕТСКИЙ ФОЛЬКЛОР**) – танцевальные композиции, основанные на народных танцах той или иной местности Египта и/или передающие характер, манеру, народные образы, костюм и музыку своего региона, адаптированные для исполнения на сцене (саиди, нуба, фалляхи, гавазы, александрия, мелая лефф, сива, хаггала, баллады и шааби в народной манере и соответствующих костюмах, танцы региона Суэцкого канала, бедуинские танцы).

Народно-сценические танцы (ранее назывался **ФОЛЬКЛОР**) - народно-сценические танцы стран Персидского Залива и Аравийского полуострова, стран Магриба, Среднего Востока, ритуально-обрядовые танцы, придворные танцы.

Стрит шааби – танцевальная композиция под современную молодежную египетскую музыку, содержащую ремиксы, электронную обработку. Лексика представляет собой смесь движений из египетских и западных современных танцев (таких как хип-хоп), танец передает образ и характер современной молодежи Египта, исполняющей уличные танцы.

Табла – танцевальная композиция под музыку, в которой преобладают ударные арабские инструменты (чаще всего табла), с характерными движениями, основанными на отображении акцентов ударных инструментов.

Шоу-bellydance – танец под восточную музыку, содержащий в себе элементы зрелищности, а также возможна работа с предметами. Костюм, хореография, аксессуары, музыка должны раскрывать задуманный образ и идею танца.

Фьюжн – танцевальная композиция, соединяющая в себе движения, образы, музыку из разных стилей восточного и других танцев.

Синхронный танец – танцевальная композиция, в которой все танцоры выполняют в один и тот же момент одинаковые движения, соблюдая определенное построение.

СТК – свободная танцевальная категория – танцы, не попадающие ни под одну из выше перечисленных номинаций. Например, современные танцы, трайбл, танцы народов мира – народно-сценические и традиционные танцы стран, не вошедших в предыдущие номинации (например, индийские, цыганские, грузинские...)

Звездная минута (соло - для категории Начинаящие) — без деления на стили.

Дочки – матери — (дуэт, все стили). Под собственную музыку.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ и ЛИГИ УЧАСТНИКОВ:

Лига Начинающие (1-й год конкурсного танцевания)

2 лига (до 2-х лет конкурсного танцевания)

1 лига (танцоры 3 – 4 года конкурсного танцевания и/или набравшие 25 баллов во 2 лиге)

Количественный состав (соло):

- Бэби (2014 г.р. и младше)
- Ювеналы (2010 г.р. – 2013 г.р.)
- Юниоры (2006 г.р. – 2009 г.р.)
- Молодежь (2000 г.р. – 2005 г.р.)
- Взрослые (1986 г.р. – 1999 г.р.)
- Сеньориты (1985 г.р. и старше)

Высшая лига (соло):

- Ювеналы (2010 г.р. и младше)
- Юниоры (2006 г.р. – 2009 г.р.)

Любители (соло):

- Молодежь (2000 г.р. – 2005 г.р.)
- Взрослые (1986 г.р. – 1999 г.р.)
- Сеньориты (1985 г.р. и старше)

Открытая лига (дуэты, малые группы, формейшны, продакшны):

- Ювеналы (2010 г.р. – 2013 г.р.)
- Юниоры (2006 г.р. – 2009 г.р.)
- Молодежь (2000 г.р. – 2005 г.р.)
- Взрослые (1986 г.р. – 1999 г.р.)
- Сеньориты (1985 г.р. и старше)

Профессионалы (соло - 2003 г.р. и старше, но не младше 18 лет)

- Одна возрастная категория (2003 г.р. и старше)

Смешанная возрастная категория (трио, малые группы, формейшны, продакшны)
(представлены танцоры разных возрастных групп)

Организаторы оставляют за собой право объединять лиги, в случае малого количества заявок!

ВНИМАНИЕ!!!

Для категорий бэби, ювеналы макияж должен быть максимально естественным. Просим воздержаться от использования помад яркого цвета, тонального крема, ярких теней, накладных ресниц.

***Запрещено** использование прозрачных юбок, топов, высоких разрезов на юбках, использование тканей, имитирующих эффект обнаженного тела.*

Обязательно использование топики, а не лифа, наличие шорт под юбкой с разрезами.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Критерии оценки 3-D:

1. Техника исполнения
2. Композиция, постановка танца
3. Имидж (сценический образ, костюм, макияж, актерское мастерство)

ОПИСАНИЕ ЛИГ:

НАЧИНАЮЩИЕ – ранее на многих соревнованиях данная категория называлась "Дебют".

Первый год конкурсного танцевания, классификационные баллы не начисляются. Танцор может находиться в лиге "Начинающие" не более 1 года после первого выступления на турнире/фестивале/конкурсе и т.п., далее танцор автоматически переводится во 2 лигу.

Формат проведения лиги "Начинающие":

Длительность выступления до 1 минуты. Один выход, несколько (до 8) участников в заходе. Музыка организатора.

2 ЛИГА – второй-третий год конкурсного танцевания. Танцор может находиться во 2 лиге до тех пор, пока не наберет 25 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные балы суммируются). При наборе 25 баллов во

2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении трех лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

1 ЛИГА – третий-четвёртый год конкурсного танцевания (при наборе 25 баллов во 2 лиге танцор автоматически переводится в 1 лигу, набор баллов начинается заново)

Танцор может находиться в 1 лиге до тех пор, пока не наберет 50 баллов по результатам выступлений (во всех стилях, во всех лигах, во всех количественных составах, т.е. при выступлениях танцора в разных стилях в разных лигах все набранные баллы суммируются). При наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу. В случае, если танцор не является Обладателем Технической карты МАРКС, перевод производится автоматически по истечении четырёх лет после первого выступления на мероприятии МАРКС.

ВЫСШАЯ ЛИГА (ювеналы, юниоры) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново)

ЛЮБИТЕЛИ (молодёжь, взрослые, сеньориты, гранд сеньориты) – Лига высшего танцевального мастерства (при наборе 50 баллов в 1 лиге танцор автоматически переводится в Высшую лигу, набор баллов начинается заново) **ПРОФЕССИОНАЛЫ (18 лет и старше)** – Лига наивысшего танцевального мастерства

ОГРАНИЧЕНИЯ ПО ЛИГАМ И ВОЗРАСТАМ:

Внимание! Допускается неограниченное превышение по лигам! Танцор может принимать участие в лигах более высокого профессионального мастерства, это стимулирует танцоров развиваться и повышать уровень мастерства для перехода в более высокие лиги, увеличивает опыт конкурсного танцевания.

На мероприятиях МАРКС танцорам **разрешено** участвовать с превышением по возрастной категории не более чем на один возрастной уровень в лигах **Начинающие, 1 Лига, 2 Лига:**

Танцоры возрастного уровня Ювеналы (Беби, Ювеналы 1, Ювеналы 2) могут участвовать в возрастном уровне не выше чем Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2), а танцоры возрастного уровня Юниоры (Юниоры 1, Юниоры 2) могут участвовать в возрастном уровне Молодёжь, Молодёжь может участвовать во Взрослых, Сеньориты и Гранд Сеньориты могут участвовать во Взрослых).

В лигах Высшая лига, Любители, Профессионалы:

Разрешено участие Ювеналы Высшая лига в Юниоры Высшая лига, Молодёжь Любители во Взрослые Любители, Сеньориты Любители во Взрослые Любители, Гранд Сеньориты Любители во Взрослые Любители.

Любой танцор категории Любители (достигший 18-ти летнего возраста) **может пробовать** себя в категории Профессионалы.

Запрещено участие в Любителях младше 16 летнего возраста (по году рождения), то есть Ювеналы или Юниоры любой лиги **не могут** принимать участие в Молодёжи Любители, Взрослые Любители, Сеньориты Любители, Гранд Сеньориты Любители.

Запрещено участие в Профессионалах младше 18 летнего возраста (по дате рождения).

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ:

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Все затраты по организации и проведению Фестиваля - за счёт благотворительных, организационных и спонсорских взносов.

Организационные взносы для участников Обладателей Технической карты МАРКС:

Начинающие – 600 рублей с участника за программу (танец)

2, 1 лига – 700 рублей с участника за программу (танец)

Высшая лига, Любители, Профессионалы – 750 рублей с участника за программу (танец)

Дуэт, Трио, Малая группа, Формейшн, Продакшн – 500 рублей с участника (человека) за программу (танец)

Организационные взносы для остальных участников:

Начинающие – 750 рублей с участника за программу (танец)

2, 1 лига – 850 рублей с участника за программу (танец)

Высшая лига, Любители, Профессионалы – 900 рублей с участника за программу (танец)

Дуэт, Трио, Малая группа, Формейшн, Продакшн – 650 рублей с участника(человека) за программу (танец)

Входной билет для зрителей (родители, сопровождающие и т.д.) - 300 рублей на один день.

Детский входной билет (детям до 10 лет включительно) – 150 рублей на один день.

(Детские билеты продаются по предъявлению свидетельства о рождении или другого документа, удостоверяющего личность и возраст).

(Руководителям донести до сведения родителей и сопровождающих то, что вход на все мероприятия для них платный).

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ НОМИНАЦИЙ И ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫСТУПЛЕНИЙ:

Порядок проведения для номинации Raqs el Sharqi:

1. Отборочный тур - музыка организатора, 1 минута – 1,5 минуты, несколько участников в заходе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.

Музыкальные треки, которые будут использоваться в отборочном туре, можно скачать на официальном сайте МАРКС <https://marksdance.ru/marks/oriental-dance-department/>

3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий, кроме начинающих. Для лиги начинающие – несколько участников в заходе, музыка организатора.

Порядок проведения для номинации Импровизация:

1. Отборочный тур (музыка организатора, 1 минута – 1,5 минуты, несколько участников в заходе)
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги, высшей лиги, любителей и профессионалов - музыка организатора, 1 минута, несколько участников в заходе.
3. Финал - музыка организатора, один участник в заходе, длительность 1 минута.

Порядок проведения для категории Звездная минута:

1. Разделение только по возрастным категориям. Нет разделения на стили. Категория ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для Лиги Начинающие.
2. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута.
3. 1/2 финала - своя музыкальная композиция, 1 минута.
4. Финал - своя музыкальная композиция, 1 минута.

Порядок проведения для остальных номинаций:

1. Отборочный тур - своя музыкальная композиция, 1 минута любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
2. 1/2 финала для 2 лиги, 1 лиги - своя музыкальная композиция, до 1 минуты любой части номера, трек должен быть обрезан и записан на отдельном носителе.
3. 1/2 финала для высшей лиги, любителей и профессионалов - своя музыкальная композиция.
4. Финал - своя музыкальная композиция для всех категорий.

Длительность композиции:

1. **Лига Начинающие:**
1/2 финала и финал до 1 мин. (музыка организатора) Ритмы максум и саиди.
2. **Звёздная минута:**
1/2 финала (своя музыкальная композиция) – до 1 мин., финал - до 1 мин. (своя музыкальная композиция)
3. **2 лига:**
1/2 финала – до 1 мин.
финал – до 1,5 мин. (своя композиция)
4. **1 лига:**
1/2 финала – до 1 мин.
финал – до 2 мин. (своя композиция)
5. **Профессионалы, Любители и Высшая лига:**
1/2 финала до 1,5мин (своя музыкальная композиция).
финал – до 3 мин. (своя музыкальная композиция).
6. **Дуэты:** 1/2 финала – до 1,5 мин., финал – до 2 мин.
7. **Трио:** финал – до 3 мин.
8. **Малые группы:** финал – до 3 мин.
9. **Формейшн:** финал – до 4 мин.
10. **Продакшн:** финал – до 4 мин.

Организаторы оставляют за собой право замены 1/2 финала у высшей лиги, любителей и профессионалов отборочным туром под музыку организатора, чтобы избежать затягивания турнира.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СВЯЗИ С ОРГАНИЗАТОРАМИ

8-(926)-133-19-31

ПЕРЕЧЕНЬ КАТЕГОРИЙ ПО ДНЯМ И ОТДЕЛЕНИЯМ ФЕСТИВАЛЯ БУДЕТ СОСТАВЛЕН ПОСЛЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАЯВОК И ОПУБЛИКОВАН НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАХ МАРКС НЕ ПОЗДНЕЕ 18-19 марта!!!

ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ВНИМАНИЕ!!! ЗАПРЕЩЕНО использование открытого огня, рептилий, любых средств, которые могут повредить покрытие танцпола.

Данное Положение является официальным приглашением на участие в мероприятии!