



МЕЖДУНАРОДНОЕ АГЕНТСТВО РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

МАРКС

www.marksdance.ru

Музыкальное сопровождение street дисциплины

Фонограммы принимаются исключительно 320 Врт для MP3 или в формате WAV

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО на flash носителях.

Фонограммы на телефоне, планшете и других гаджетах НЕ ПРИНИМАЮТСЯ

Длительность композиции:

| Количественный состав | Музыкальное сопровождение | Хронометраж выступлений |
|----------------------------------|--|-------------------------|
| Соло | Предварительные туры и финал: музыка организатора. | до 1 минуты |
| Дуэт/Пара | Предварительные туры и финал: музыка организатора. | до 1 минуты |
| Трио | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если трио не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 1,5 минут |
| Трио синхронный танец | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если трио не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 1 минуты |
| Малая группа | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если малая группа не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 2 минут |
| Малая группа синхронный танец | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если малая группа не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 1 минуты |
| Формейшн | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если формейшн не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 4 минут |
| Формейшн синхронный танец | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если формейшн не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 2 минут |
| Продакшн | Предварительные туры и финал: - СВОЯ МУЗЫКА; Если продакшн не имеет своей музыки, используется музыка организатора. | до 4 минут |
| Продакшн синхронный танец | Предварительные туры и финал - СВОЯ МУЗЫКА; Если продакшн не имеет своей музыки, используется музыка организатора | до 2 минут |

Границы темпоритма:

- Hip-hop - 84-120 ударов в минуту
- Jazz-funk - 84-136 ударов в минуту
- House - 120-136 ударов в минуту
- Waacking - 124-132 ударов в минуту
- Vogue - 120-140 ударов в минуту
- Dance Pop - 120-128 ударов в минуту
- Dancehall - 88-128 ударов в минуту
- Disco slow - 68-92 ударов в минуту
- Disco/Disco freestyle - 136-144 ударов в минуту
- Techno - 140-148 ударов в минуту
- Locking – 108-136 ударов в минуту
- Break dance – 108-136 ударов в минуту